

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе по предмету «Музыка»

Рабочая программа по предмету «Музыка» для обучающихся 5–8 классов составлена в соответствии с ФГОС ООО, с учетом распределенных по модулям проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по предмету «Музыка», и примерной рабочей программы воспитания. Музыка жизненно необходима для полноценного образования и воспитания ребенка, развития его психики, эмоциональной и интеллектуальной сфер, творческого потенциала. Приоритетным в программе является введение обучающихся в мир музыки через интонации, темы и образы отечественного музыкального искусства, произведения которого рассматриваются в постоянных связях и отношениях с произведениями мировой музыкальной культуры. Воспитание любви к своей культуре, своему народу и настроенности на восприятие иных культур («Я и другой») обеспечивает осознание ценностей культуры народов России и мира, развитие самосознания ребенка.

Реализуемые УМК (учебники)	Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская «Музыка 5 класс», М, Просвещение, 2020г.; Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская «Музыка 6 класс», М, Просвещение, 2020г.; Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская «Музыка 7 класс», М, Просвещение, 2020г.; Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская «Музыка 8 класс», М, Просвещение, 2020г.
Цели изучения предмета	<ul style="list-style-type: none">• развитие музыкальной культуры школьников как неотъемлемой части духовной культуры;• приобщение к музыке как эмоциональному, нравственно-эстетическому феномену, осознание через музыку жизненных явлений, овладение культурой отношения к миру, запечатленному в произведениях искусства, раскрывающих духовный опыт поколений;• воспитание потребности в общении с музыкальным искусством своего народа и разных народов мира, классическим и современным музыкальным наследием; эмоционально-ценностного, заинтересованного отношения к искусству, стремления к музыкальному самообразованию;• развитие общей музыкальности и эмоциональности, эмпатии и восприимчивости, интеллектуальной сферы и творческого потенциала, художественного вкуса, общих музыкальных способностей;• освоение жанрового и стилевого многообразия музыкального искусства, специфики его выразительных средств и музыкального языка, интонационно-образной природы и взаимосвязи с различными видами искусства и жизни;• овладение художественно-практическими умениями и навыками в разнообразных видах музыкально-творческой деятельности (слушании музыки и пении, инструментальном музицировании и музыкально-пластическом движении, импровизации, драматизации музыкальных произведений, музыкально-творческой практике с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ))
Основные содержательные	Содержание предмета «Музыка» структурно представлено девятью модулями (тематическими линиями), обеспечивающими

линии	<p>преемственность с образовательной программой начального образования и непрерывность изучения предмета и образовательной области «Искусство» на протяжении всего курса школьного обучения:</p> <p>модуль № 1 «Музыка моего края»;</p> <p>модуль № 2 «Народное музыкальное творчество России»;</p> <p>модуль № 3 «Русская классическая музыка»;</p> <p>модуль № 4 «Жанры музыкального искусства»</p> <p>модуль № 5 «Музыка народов мира»;</p> <p>модуль № 6 «Европейская классическая музыка»;</p> <p>модуль № 7 «Духовная музыка»;</p> <p>модуль № 8 «Современная музыка: основные жанры и направления»;</p> <p>модуль № 9 «Связь музыки с другими видами искусства».</p>
Срок реализации программы	1 год
Место учебного предмета в учебном плане	<p>ВСЕГО: 136 часов, в т. ч.:</p> <p>5 класс – 34 часа (1 ч в неделю)</p> <p>6 класс – 34 часа (1 ч в неделю)</p> <p>7 класс – 34 часа (1 ч в неделю)</p> <p>8 класс – 34 часа (1 ч в неделю)</p>
Структура рабочей программы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Пояснительная записка 2. Содержание учебного предмета 3. Планируемые образовательные результаты 4. Тематическое планирование
Формы контроля	<p>Формы контроля: устный опрос, тесты, музыкальные викторины, терминологические диктанты, исполнительская деятельность (пение, инструментальное музицирование), практические работы по слушанию музыки, творческие задания, кроссворды, творческие и исследовательские проекты.</p> <p>Контроль осуществляется в соответствии с положением о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся МБОУ «Шахтерская СШ №19».</p>